*Арт-терапевтическая мастерская.*

*Организация творческого досуга детей с ментальными особенностями на период проведения карантинных мероприятий.*

*Дети дома.*

В связи характерными особенностями развития детей с ментальными нарушениями, проявляющимися часто в стереотипности поведения, склонности к сохранению установленного жизненного порядка, ситуация изменения режима дня может вызывать у них сильный дискомфорт, усиление тревоги, агрессии, дезадаптацию. Необходимость нахождения в ограниченной среде ведет к усилению негативных проявлений в поведении детей. В этот период необходимо найти позитивные способы отреагирования таких эмоций как страх, тревога, подавленность. Эта задача в полном объеме ложиться на родителей. Творческая деятельность в сложившейся ситуации выступает помощником для взрослых, мощным инструментом для облегчения процесса адаптации. Дети испытывают облегчение, если могут выразить и передать свои чувства в безопасной и поддерживающей среде.

Целью творческой деятельности в условиях карантинных мероприятий на первый план выходит создание комфортных условий для снятия тревоги и психоэмоционального напряжения, а также фокусирование на положительных эмоциях. Кроме того, результатом совместного творчества является укрепление детско-родительских отношений.

В процессе организации творческой деятельности детей с ментальными нарушениями рекомендуется:

- установление и поддержание режима занятий;

- эмоциональное включение родителей в совместное творчество с ребенком;

- создание безопасной эмоциональной среды для отреагирования тревоги и страха (необходимо позволить ребенку выразить негативные эмоции, полностью принимая их и не подвергая оценке);

-создание свободного безоценочного досугового формата деятельности, большее внимание стоит уделить самому процессу, а не результату (важно помнить, что это не урок, сместить акцент на игровые моменты);

- частое переключение видов деятельности;

-поощерение детей в стремлении к самовыражениию;

-стремление к получению удовольствия и расширения круга интересов.

*Пример вводного упражнения для детского творчества.*

Начинать занятия творчеством лучше с определения рабочей зоны, ее следует обезопасить. Дайте ребенку понять, что на этом участке поверхности можно выражать любые эмоции с помощью рисования. Разложите в рабочей области карандаши, краски, восковые мелки, кисточки, любые доступные инструменты рисования. Позвольте ребенку выбирать, что и как рисовать, самому управлять процессом творчества. Вмешиваться в работу следует, если ребенок испытывает какие-либо трудности, в этом случае покажите на примерах каким способом можно использовать краску и другие материалы, подскажите, что именно можно нарисовать таким образом. Не следует навязывать свои суждения, давать оценки, направляйте и поддерживайте ребенка в его занятии. Эмоционально включайтесь в процесс, ребенку важно чувствовать ваше принятие, внимание и поддержку. Активно реагируйте, задавайте вопросы, следуйте за детской фантазией.

Помните, важен не результат, а процесс творчества!