**Реабилитация детей дошкольного возраста.**

**Рекомендации психолога по проведению занятий с особым ребенком в домашних условиях**.

 Для того чтобы Ваши домашние занятия проходили как можно эффективнее и не были затруднительны для ребёнка, Вам необходимо придерживаться определённых правил в проведении.

 - Все занятия строятся по правилам игры, так как в противном случае Вы можете натолкнуться на упорное нежелание ребёнка заниматься.

 - Длительность занятия без перерыва не больше 15-20 минут (начинать надо с 3-5 минут).

 - Занятия желательно проводить 2-3 раза в день; лучше время для занятий – после завтрака и после дневного сна.

 - Не заставляйте ребёнка заниматься, если он плохо себя чувствует.

- Отведите специальное место для проведения занятий, где ребёнку ничего не сможет помешать. - Объясняя ребёнку что-то, используйте наглядный материал.

- Не употребляйте слово «неправильно», поддерживайте все начинания ребенка, хвалите даже за незначительные успехи.

 - Разговаривайте с ребенком чётко, повернувшись к нему лицом; пусть он видит и запоминает движения ваших губ.

 - Не бойтесь экспериментировать: на основе рекомендаций вы можете сами придумывать игры и упражнения.

 - Кроме проведения конкретных занятий, как можно больше читайте ребенку детские книжки. Для ребёнка очень важно общение с Вами и не только во время занятий, но и каждую минуту Вашего с ним совместного пребывания.

- Наберитесь терпения и не бросайте начатое дело, даже если результат не будет виден сразу. Как говорят, терпение, и труд всё перетрут. И Вы с ребёнком обязательно добьётесь успехов!

### Пальчиковые игры для детей

Тренируя ручки малыши развивают мышцы, мелкую моторику, память, внимание, положительно сказываются такие упражнения на речи. Пальчиковые игры представляют собой инсценировки рифмованных историй, сказок, где главными героями выступают пальчики. Последние выполняют незамысловатые движения: сгибаются, разгибаются, соединяются между собой, следуя сюжету.

**“ЛАДУШКИ-ЛАДОШКИ”**

**Цели**: формировать положительный эмоциональный настрой на совместную со взрослым игру, развивать ощущения собственных движений; развивать мелкие движения рук (сгибательные и разгибательные движения кистей рук).

**Методические рекомендации**: взрослый хлопает своей ладонью по ладони ребенка, сопровождая свои действия стихотворным текстом, и побуждает ребенка к ответным действиям.“Ладушки-ладушки!

 Где были? – У бабушки!

 Ладушки-ладошки

 Звонкие хлопошки!

 Где вы бывали?

 Что вы видали? Рылись мы в песочке,

 Пекли пирожочки.

 Вот-так, вот-так

 Пекли пирожочки.”

**“БОЛЬШИЕ НОГИ ШЛИ ПО ДОРОГЕ”**

**Цели**: развивать мелкие движения пальцев на каждой руке, действовать по подражанию взрослому; продолжать формировать положительный эмоциональный настрой.

**Методические рекомендации**: взрослый показывает движения рук: обе руки ставим на кончики пальцев на стол и начинаем поочередно передвигать пальцами по столу (попеременные движения указательным и средним пальцами каждой руки по столу). Если “большие ноги”, то передвигаем медленно и сопровождаем словами: “Большие ноги шли по дороге”. Если говорим быстрее – “маленькие ножки бежали по дорожке” (пальцы двигаются быстрее).

**“СОРОКА-СОРОКА”**

**Цели**: развивать мелкие движения пальцев на каждой руке. Действовать по подражанию взрослому; создавать положительно эмоциональное отношение к выполнению упражнения; формировать зрительно-двигательную координацию.

**Методические рекомендации**: взрослый действует руками ребенка: указательным пальцем правой руки выполняет круговые движения по ладони левой руки. Действия сопровождаются словами:

“Сорока-сорока

 Кашку варила,

 Деток кормила.

 Этому дала (по очереди загибаем: мизинец),

 Этому дала (безымянный),

 Этому дала (средний),

 Этому дала (указательный),

 Этому дала (большой).”

**“УМОЙ ЗАЙКЕ ГЛАЗКИ”**

 (мишке или т.п.)

**Цели**: развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук. Действовать по подражанию взрослому; создавать положительно эмоциональное отношение к выполнению упражнения.

“Водичка, водичка!

 Умой зайке личико,

 Умой зайке глазки (совершает воображаемые действия – “умывается”),

 Умой зайке ротик,

 Умой зайке носик,

 Умой зайке хвостик!

 И поехал зайка к ребятишкам в гости.

**“ВЫШЛИ ПАЛЬЧИКИ ГУЛЯТЬ”**

**Цели**: учить детей выделять каждый палец отдельно, выполняя определенные действия. Развивать мелкие движения пальцев. Формировать положительный эмоциональный настрой.

**Материал:** лист бумаги с нарисованной дорожкой и кружочками (кочки).

**Методические рекомендации**: взрослый показывает свои руки и говорит: “Пальчики любят гулять по дорожке”. Удерживая все пальцы, кроме одного в кулаке, показывает, как “топает пальчик по дорожке”, а затем “прыгает по кочкам”. Ребенок выполняет сам после показа взрослого. Взрослый сопровождает словами движения пальцев ребенка:

“Пальчик топал по дорожке топ-топ, топ-топ;

 И попрыгал он немножко прыг-прыг, прыг-прыг;

 Топал долго топ-топ, топ-топ;

 И упал на кочку оп-опп!”

**Усложнение**: упражнение выполняется поочередно пальцами правой и левой руки. Ребенок повторяет слова “топ-топ”, “прыг-прыг”, “оп-опп”.

**“ЗДРАВСТВУЙ, ПАЛЬЧИК”**

**Цели**: формировать положительный эмоциональный настрой на совместную со взрослым игру. Развивать мелкие движения пальцев на каждой руке. Развивать ощущения собственных движений.

**Материал**: лист чистой бумаги, карандаш.

**Методические рекомендации**: взрослый показывает, как пальчики умеют здороваться: локти на столе, нижние части ладоней сомкнуты, пальчики будут здороваться, начиная с большого пальца, при этом говорить: “Здравствуй, пальчик!”. Большой палец поздоровался с большим пальчиком (кончики пальцев соприкасаются); указательный поздоровался с указательным пальчиком: “Здравствуй, пальчик!”; и так до мизинчика. Когда все пальцы поздороваются, взрослый показывает, как здороваются ладошки. Ладошки надо соединить “в замочек”.
Усложнение: 1. Взрослый обводит карандашом ладонь ребенка и показывает, что на листе бумаги получились его пальчики: “Вот указательный, вот мизинчик и т.д.”. Взрослый предлагает ребенку поздороваться с нарисованными пальчиками (приложить свои пальцы к изображению). 2.Пальчики ребенка “здороваются” с пальцами взрослого